

INFORMAȚII PERSONALE



Zoltán Csép

📍 Str. Lămâiței nr. 9/2, 540349 Târgu-Mureș (România)

☎ (+40) 742 557857

✉ zoltan.csep@huntheater.ro

Sexul Masculin | Data nașterii 25/02/1984 | Naționalitatea maghiară, română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/01/2019–Prezent

Director de programe

Teatrul Maghiar de Stat Cluj
Str. Emil Isac nr. 26-28, 400023 Cluj-Napoca (România)
www.huntheater.ro

Tipul sau sectorul de activitate Cultură / artă

01/02/2014–31/12/2018

Șef serviciu Departament Marketing, PR, Imagine și Relații Internaționale

Teatrul Maghiar de Stat Cluj
Str. Emil Isac nr. 26-28, 400023 Cluj-Napoca (România)
www.huntheater.ro

Tipul sau sectorul de activitate Cultură / artă

01/10/2009–01/10/2016

Asistent universitar

Universitatea de Arte din Târgu-Mureș
Str. Köteles Sámuel nr. 6, 540057 Târgu-Mureș (România)
www.uat.ro

Tipul sau sectorul de activitate Învățământ

01/09/2013–31/01/2014

Secretar literar

Teatrul Maghiar de Stat Cluj
Str. Emil Isac nr. 26-28, 400023 Cluj-Napoca (România)
www.huntheater.ro

Tipul sau sectorul de activitate Cultură / artă

01/06/2012–31/08/2013

Șef birou secretariat

Teatrul Național Târgu-Mureș
P-ța Teatrului nr. 1, 540034 Târgu-Mureș (România)
www.teatrnational.ro

Tipul sau sectorul de activitate Cultură / artă

01/02/2008–31/05/2012

Secretar literar

Teatrul Național Târgu-Mureș
P-ța Teatrului nr. 1, 540034 Târgu-Mureș (România)
www.teatrnational.ro

Tipul sau sectorul de activitate Cultură / artă

26/02/2007–31/08/2009

Preparator universitar

Universitatea de Arte din Târgu-Mureș
Str. Köteles Sámuel nr. 6, 540057 Târgu-Mureș (România)
www.uat.ro

Tipul sau sectorul de activitate Învățământ

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2002–2006	Diplomă de licență - Specializarea: teatrologie Universitatea de Artă Teatrală Str. Köteles Sámuel, 540057 Târgu-Mureș (România)	Licențiat în arte
1998–2002	Diplomă de bacalaureat - Specializarea: engleză intensivă Liceul Teoretic "Bolyai Farkas" Str. Bolyai nr. 3, 540064 Târgu-Mureș (România)	

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) maghiară

Limbile străine	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
română	C2	C2	C2	C2	C2
engleză	C2	C2	C2	C2	C2
germană	A2	B1	A1	A1	A2
italiană	B1	B1	A2	A2	A2

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare Bune abilități de comunicare și relaționare.

Competențe organizaționale/manageriale Bune competențe de organizare; bune abilități de conducere a unei echipe; experiență în managementul proiectelor culturale

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Stăpânirea instrumentelor Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint și Outlook)

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Publicații	2018 – Co-autor: <i>A Szentgyörgyi István Színművészeti Intézet története II. (Istoriile Institutului de Teatru „Szentgyörgyi István” II)</i> , capitolul <i>A féltő kritika nyelve (Limbajul criticii ocrotitoare)</i> , UartPress, Târgu-Mureș, 2018 2011 – Co-autor: <i>A Szentgyörgyi István Színművészeti Intézet története I. (Istoriile Institutului de Teatru „Szentgyörgyi István” I)</i> , capitolul <i>A Szentgyörgyi István Színművészeti Intézet 1954-1962</i>
------------	--

közötti vizsgaelőadásainak kritikai fogadtatása (Receptarea critică a spectacolelor-examen de la Institutul de Teatru „Szentgyörgyi István” între 1954-1962), UartPress, Târgu-Mureș, 2011

- Activitatea artistică**
- 2018 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*Illegitim (Ilegitim)*” de Adrian Sitaru – Alina Grigore, Teatrul Maghiar de Stat Cluj, premiera 17 februarie 2018, stagiunea 2017-2018, regia: Adrian Sitaru
 - 2015 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*A pelikán (Pelicanul)*” de August Strindberg, Teatrul Maghiar de Stat Cluj, premiera 27 februarie 2016, stagiunea 2015-2016, regia: Felix Alexa
 - 2013 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*Mélyben (Din adâncuri)*” de Maxim Gorki, Teatrul Național Târgu-Mureș Trupa „Tompá Miklós”, premiera 16 martie 2013, stagiunea 2012-2013, regia: Keresztes Attila
 - 2012 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*My Fair Lady*” de A.J. Lerner – F. Loewe, Teatrul Național Târgu-Mureș Trupa „Tompá Miklós”, premiera 31 decembrie 2012, stagiunea 2012-2013, regia: Harsányi Zsolt
 - 2012 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*Bölcs Náthán (Nathan înțeleptul)*” de G.E. Lessing, Teatrul Național Târgu-Mureș Trupa „Tompá Miklós”, premiera 13 aprilie 2012, stagiunea 2011-2012, regia: Harsányi Zsolt
 - 2011 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*Platonov*” de A. P. Cehov, Teatrul Național Târgu-Mureș Trupa „Tompá Miklós”, premiera 11 februarie 2011, stagiunea 2010-2011, regia: Harsányi Zsolt
 - 2009 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*Mit csinál a kongresszus? (Ce face congresul?)*” de Ödön von Horváth, Teatrul Național Târgu-Mureș, Trupa „Tompá Miklós”, premiera 23 decembrie 2009, stagiunea 2009-2010, regia: Bocskári László
 - 2007 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*Prah (Prah)*” de Spiró György, Teatrul Național Târgu-Mureș Trupa „Tompá Miklós”, premiera 29 decembrie 2007, stagiunea 2007-2008, regia: László Csaba, activitatea
 - 2007 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*Sok hűhó semmiért (Mult zgomot pentru nimic)*” de William Shakespeare, Teatrul Studio, premiera 6 decembrie 2007, stagiunea 2007-2008, regia: Kövesdy István
 - 2006 – dramaturgia la spectacolul cu piesa „*Ingyenélők (Paraziții)*” de Csiky Gergely, Teatrul Maghiar de Stat „Csiky Gergely”, Timișoara, premiera 30 noiembrie 2006, stagiunea 2006-2007, regia: Török Viola

Afilieri Membru UNITER